

"Золотому числу (сечению)" можно дать такое определение: **"средняя пропорциональная крайних, противоположно-взаимодействующих сил устойчивой системы"**. Эту безразмерную мировую константу можно считать **мерой устойчивости** той или иной формации, при превышении этой меры данная формация разрушается или переходит на другой уровень эволюции (на следующий виток спирали по продольной оси "вихря" (конуса), то есть на окружность с другим радиусом в плоскости, перпендикулярной продольной оси "вихря"). Следовательно, совершается так называемый "квантовый скачок".

Таким образом, "золотое число (сечение)", по существу, является мерой "семеричных" циклов в эволюции Мироздания. Но "золотое число (сечение)" это только отражение "корреляционной" взаимосвязи явлений, и она может получить статус "причинно-следственной" только после рассмотрения механизма источника первичной вибрации, пульсации, цикличности в Мироздании или "дыхания Космоса". Сущность этого механизма заключается в природе "квантового скачка" и так называемого "космического генератора Планка". Русский алфавит, как будет представлено далее, убедительно подтверждает взгляды исследователей на эти еще недостаточно изученные процессы и явления Природы.

## IX. ЧИСЛО "π" И ПРИРОДА "КВАНТОВОГО СКАЧКА"

Благодаря "ритмодинамике", можно без опасений утверждать, что когда мы говорим о веществе или физических телах и о других факторах Мироздания, то мы имеем дело с **пакетами стоячих волн**, то есть с пространственными информационно-энергетическими матрицами ("скелетами"), в узлах которых находятся атомы или химические элементы, имеющие собственную частоту пульсации, в свою очередь, являющиеся источниками колебаний, то есть **осцилляторами**. Формированию осцилляторов предшествует процесс образования стоячих волн на всех уровнях организации Мироздания, и в первую очередь, в самом начале вихреобразования на стадии Первичной космической материи. Изве-

стно, что для образования стоячей волны необходим какой-то экран для отражения первичной волны и получения отраженной, ибо стоячая волна является сложением "падающей и отраженной бегущих волн". Рождение первичных волн было представлено при рассмотрении процессов вихреобразования в Природе. От чего отражаются первичные волны?

Понять этот процесс нам помогает так называемая "**сакральная геометрия**", представленная, в частности, в книге Боба Фриссела "В этой книге нет ни слова правды" (Киев: София, 1998).

Волна, как гармоническое колебание, характеризуется функцией синуса (или косинуса). Точки пересечения синусоиды с осью абсцисс равны " $\pi k$ ", где  $k$  – целое число, ( $\pi$  – **математическая константа 3,14155926...**). Графическое изображение волны состоит из полуволны "+" на первом участке " $0-\pi$ " и полуволны "-" на втором участке " $\pi-2\pi$ ", то есть полному участку " $0-2\pi$ " можно сопоставить окружность, то есть "**целое**". Принимая это во внимание, можно утверждать, что сакральная геометрия в первую очередь иллюстрирует вихревой процесс от самого зарождения до стадии завершения формирования сферы "троичного" мира, сферы информационно-энергетических форм (монад). Математики и физики считают, что сакральная геометрия – это морфогенная структура, лежащая в основе всего **реального (проявленного, "Тварного") мира**, и является основой математики и физики.

Базой этой геометрии является так называемая в эзотерических учениях "**vesica piscis**" ("**рыбий пузырь**"), который представляет собой первую стадию поляризации Акасы и изображается как два круга одинакового диаметра, смещенных таким образом, что дуга каждого из них проходит через центр другого. Площадь, ограниченная пересекающимися дугами кругов, и есть "**vesica piscis**" (рис. 11).

На схеме (рис. 11) видно, что на четвертой стадии формируются два рядом расположенных круга. На этой стадии рождается **первая общая окружность** на базе закономерностей числа " $\pi$ ". Здесь, в плоскости, мы имеем **три** элемента, связанных в одно "целое", которое представляет собой вихревую устойчивую формацию "два в третьем", то есть **бинар** (в сфере **тетраэдр**), имеющий продольную ось вращения ("кern"). Диаметр каждого подвиж-

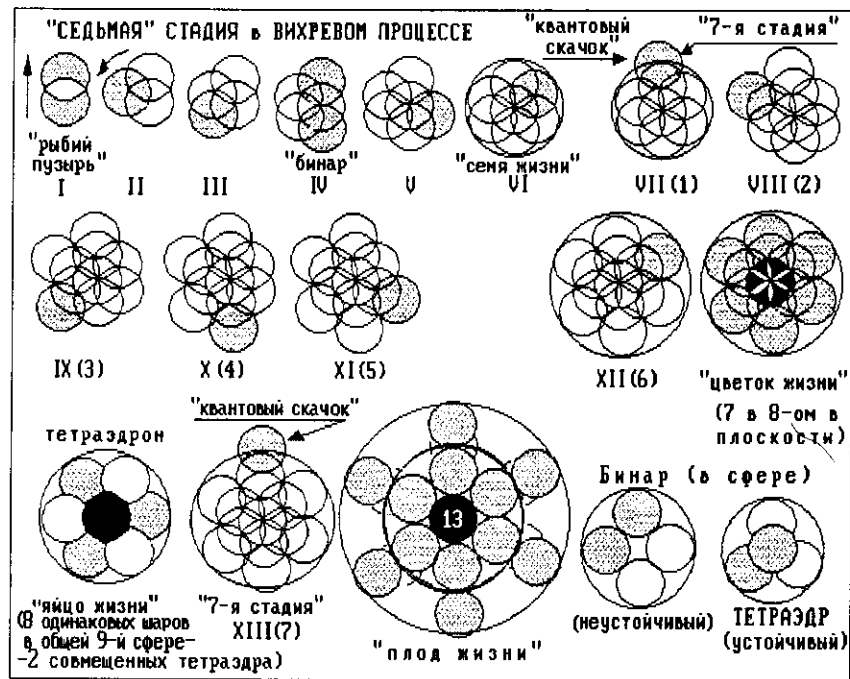


Рис. 11

ря на этой стадии можно считать равным радиусу общей оболочки (круга в плоскости, шара в сфере). Под воздействием ядра и в пределах первичной окружности создается **третий** внутренний подвихрь, который должен пробиться сквозь первичную и относительно устойчивую сферу бинара. Для этого этот третий элемент (вихрь) должен накопить энергию и совершить "квантовый скачок". И он это делает. Барьер первичной сферы бинара и является тем первичным "экраном", в результате чего и создается **первая** отраженная волна, и начинается процесс формирования стоячих волн. Именно здесь начинает действовать закон "**целочисленности стоячих волн**" – закон Гаюй (Hauy). Таким же образом рождается четвертый вихрь и т. д. Аналогию этого первичного процесса можно наблюдать в процессе проращивания семян многих растений (например, огурцов). По такой же схеме формируется зародыш человека в утробе матери. То есть, в Природе соблюдается все тот же принцип: как "вверху", так и "внизу". Клас-

сической иллюстрацией этого процесса является доступный всем опыт, который рекомендует на своих лекциях В. Ацюковский проделать всем любознательным: капнуть чернила в банку с успокоившейся водой. Процесс размножения вихрей ясно виден.

На **шестой** стадии вихреобразования формируется так называемое "**семя жизни**", после чего на **седьмой** стадии совершается очередной "**квантовый скачок**". Отсюда происходит "**семеричность**" цикличности в проявленном мире. Дело в том, что на **шестой** стадии формируется структура из **шести** элементов, которые целочисленно вписываются в общую **седьмую** (6 совмещенных кругов в плоскости, диаметр которых целочисленно равен радиусу общей окружности, сферы). "**Шесть в седьмой**" это очень устойчивая формация, и требуется большее количество энергии для "**квантового скачка**" в дальнейшем процессе вихреобразования и формирования более сложных факторов Мироздания. Поэтому **седьмой (общий)** элемент это устойчивый барьер ("**экран**") для образования отраженных и стоячих волн.

На **двенадцатой** стадии рождается так называемый "**цветок жизни**". В плоскости "**цветок жизни**" представляет собой семь одинаковых кругов ("**семеричность**"), вписанных в общий круг, а в сфере представляет собой "**яйцо жизни**" из **восьми** одинаковых шаров в общей **девятой** сфере (**тетраэдрон**, или два совмещенных тетраэдра). Это устойчивая формация, создающая "**экран**" очередного уровня и отраженные и стоячие волны. Процесс вихреобразования продолжается, расширяется, первичные вихри являются подвихрями следующих уровней. Так формируется структура Иерархии Мироздания. По мере этого процесса первичная высокая частота материи постепенно (по уровням) угасает вплоть до низкой частоты минерального уровня. При этом, формации (вихри) каждого уровня, будучи устойчивыми, одновременно имеют свою определенную внутреннюю частоту колебаний и являются сами осцилляторами, излучающими вовне волны соответствующей частоты. Интерференция волн осцилляторов, в свою очередь, создает пакеты стоячих волн (определенной внутренней собственной частоты), являющихся информационно-энергетическими "**скелетами**" факторов Мироздания различного уровня и полевой структурой всеобщего взаимодействия.

Таким образом, в соответствии с числом "**π**", процесс самоорганизации материи стремится к достижению "**устойчивости**"

формаций того или иного уровня ("инволюции"), которая имеет "идеальную" информационную форму окружности или шаровой сферы в пространстве, что и отражается в целой части числа "π" (символом нашей вездесущей – "З"). Круг или шар, как информационно-энергетическая структура, отображается частотным спектром "радуги", значение которой в Мироздании раскрыл русский алфавит. В идеале процесс приближения к "идеальной" формации (круга, шара) является "бесконечным" и отражается в иррациональной части числа "π", что в реальности представляет собой накопление информации и энергии для "квантового скачка" по преодолению данного барьера "устойчивости".

Следовательно, можно утверждать, что каждый фактор Мироздания представляет собой определенную стадию "устойчивости" ("инволюции"), то есть реальный "вихрь", ограниченный конкретным пространством и временем того или иного уровня иерархии в "бесконечном" процессе самоорганизации и эволюции материи.

Отметим, что значение числа "π" для процесса накопления и обработки информации в ходе эволюции выявилось при компьютерной расшифровке с помощью русского алфавита первичной системной информации о структуре Мироздания (Русский алфавит и Единый закон Вселенной – космический закон гармонии и социальной справедливости. М.: Вестник духовных движений России, 1998). Данная системная информация ("10 заповедей") включает основное требование Природы к межчеловеческим отношениям – "щедролюбие" и ответственность человечества перед Природой (Творцом).

Учитывая вышеизложенное, можно утверждать, что процессом самоорганизации материи "управляет" триада чисел, иррациональных в идеале: "π" = 3,14... "е" = 2,71... "фи" = 1,61... но в реальности действующих с точностью до трех значащих цифр (?).

## Х. КОСМИЧЕСКИЙ ГЕНЕРАТОР "ПЛАНКА"

Из вышеприведенного следует, что триада чисел лежит в основе математической модели самоорганизации материи, которые

по существу описывают природу циклов в Мироздании. Но какая природа самой пульсации или вибрации, отражающаяся в частотных спектрах "радуги"?

Наука "ритмодинамика" в качестве источника пульсации условно принимает уровень организации материи, называя его "эфиром". Следовательно, механизм формирования первичных колебаний (или протоосциллятора) продолжает оставаться открытым. Проблема "первичного" источника пульсации волнует многих исследователей. Этому неизвестному протоосциллятору исследователи дали название "генератор Планка".

Сакральная геометрия представила процесс формирования первичных структур материи (бинара в плоскости, тетраэдра в сфере) и "яйца жизни" (формации из двух бинаров или тетраэдрона из двух совмещенных тетраэдров в общей сфере). Первичный тетраэдрон является устойчивой формацией, прототипом (монадой) нуклона–протона–нейтрона–водорода на вещественном уровне.

Русский алфавит эту область показывает как область бинарной (двоичной) системы записи, обработки и хранения информации и область "троичного" информационно-энергетического мира форм (монад), или как сферы стихий "огня" и "воздуха". В системе русского алфавита эту сферу можно назвать уровнем Высшего Разума, включая сущность, которую Махатмы называют "индивидуальностью" человека. В христианстве эту сущность называют "ангелом хранителем", в расшифровке через русский алфавит – "ёженом" – свернутым кодом из **3-х цифр и 3-х букв** (первичный цифровой код человека состоит из **восьми цифр или девяти с нулем**).

Числовая "триадно-эннеадная" матрица русского алфавита показывает, что первичный источник высокочастотной вибрации находится именно на этом уровне. Для доказательства этого утверждения воспользуемся математической динамической моделью общего процесса самоорганизации материи, разработанной современным российским исследователем А. Кирсановым (Кирсанов А. Суонистика – единая теория всего. Диалектика абсолюта. Ч.1. М., 1991). Эта модель по существу и представляет механизм "первичного" протоосциллятора.

Модель базируется на двух аксиомах:

1. Для развития и самоорганизации необходимо обладать свободой выбора.

2. Не следует без крайней необходимости увеличивать число сущностей (принцип минимума, максимальной экономии).

Графическое изображение волновой структуры материи на фундаментальном уровне состоит из полуволны на участке "0- $\pi$ " и полуволны на втором участке " $\pi$ -2 $\pi$ ", то есть полному участку "0-2 $\pi$ " можно сопоставить окружность, т. е. "целое". Как отмечалось ранее, первичным "целым" в нашей схеме является бинар, в сфере – тетраэдр, первичный "вихрь" и осциллятор или формация материи, называемая эфиром (от древнерусского слова ["ВЕТЕРЬ"] = 3 + 6 + 20 + 6 + 18 + 28 = 81 = "9" ("эннеада"), в латыни "aether", в современном польском "eter" – "эфир"). Русский язык выправил волновую характеристику этой формации [ЭФИР] = 31 + 22 + 10 + 18 = 81 = "9". Данная формация является первичной устойчивой структурой – в плоскости "**первичной окружностью**" (в реальности – **сферой**). Дальнейший процесс вихреобразования должен привести к следующему уровню формации "целого" – "**вторичной окружности (сфере)**".

Каким образом будет осуществляться процесс самоорганизации этого "вторичного целого"? Можно представить следующие варианты этого процесса:

1. Процесс самоорганизации "целого" может осуществляться удвоением периода первичной волны (первичной окружности). Если этот процесс продолжать дальше, то, соответственно, третья волна будет больше вчетверо, четвертая больше в восемь раз и так далее до бесконечности. Этот процесс представляет собой так называемый лапласовский детерминизм, согласно которому в мире все однозначно определено. Вся жизнь восстает против такого крайнего подхода. В этом подходе объект лишается самостоятельности и ему задана жесткая определенность. (Процесс симметричного "удвоения" клеток до 32, однако, можно видеть в развитии эмбриона человека в утробе матери.)

2. Вторичная волна, в отличие от первой, является производной и может "ошибаться", то есть иметь погрешность (превышение над удвоенным периодом первичной волны), и ее период не имеет точно определенной величины. Максимальная погрешность может быть равна длине первичной волны, то есть длина периода составит три периода первичной волны. Если следовать такой логике, то третья волна может иметь еще большую погрешность и т. д. В конце концов такой процесс приведет к "вырож-

дению". Мир ввергается в хаос ("бесформенность"), не успев еще родиться. Жизнь противоречит такому варианту саморазвития.

Перед системой открыты два крайних варианта, и оба ведут в "никуда": в обоих случаях – смерть, либо в результате удушающей заорганизованности, либо в результате разрушающего хаоса.

3. В соответствии с первой аксиомой, самоорганизующая система из двух крайних вариантов на основе свободы выбора совершает качественный скачок и из двух крайностей выбирает наиболее вероятный "жизненный" вариант. В результате вторая волна-окружность (обладающая свободой выбора) выбирает среднюю погрешность, равную  $L/2$ , где  $L$  – длина волны первичной окружности. Можно добавить, что эта стадия представляет собой явно выраженный "барьер" или "экран", в результате чего образуются отраженные и стоячие волны. Узлы стоячих волн можно пронумеровать, а происходящие процессы проиллюстрировать числами (рис. 12).

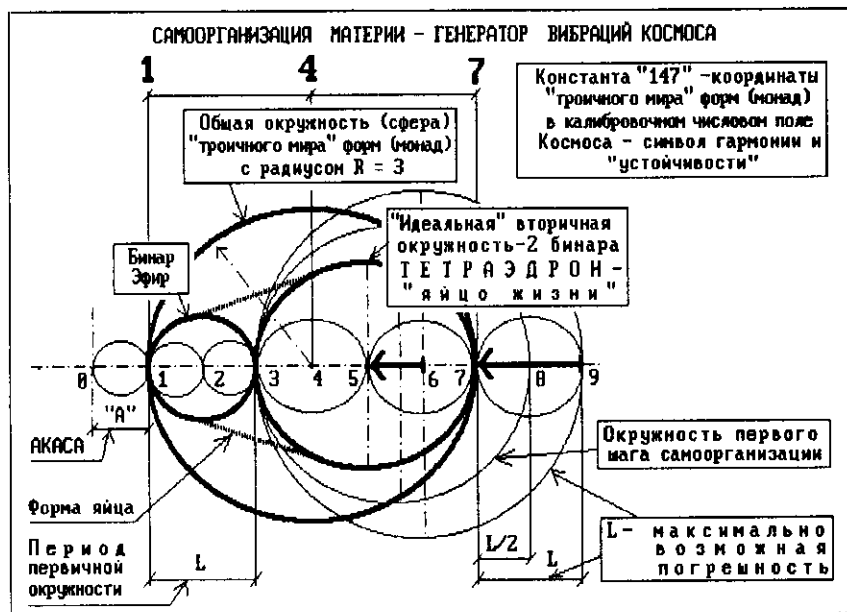


Рис. 12



Графическое изображение вышеприведенного процесса показывает, что вторичная волна-окружность займет наиболее вероятное состояние, соответствующее узлу номер "8", максимально допустимой погрешности соответствует узел волны номер "9", минимальной (нулевой) погрешности соответствует "7". В данной схеме узлы стоячей волны эквивалентны "единицам", с присвоением соответствующего номера по порядку. Развитие поворачивается от количества "9" к количеству "7", тем самым устраняется "дурная бесконечность" в процессе самоорганизации.

На следующем шаге самоорганизации диапазон свободного выбора сужается до интервала узлов 8 и 7, то есть вторая волна (окружность) занимает наиболее вероятное состояние, соответствующее "7,5". Совершается скачок, и затем снова совершается акт выбора, занимает положение, соответствующее половине диапазона 7-7,5, то есть "7,25". И так далее, скачок за скачком, приближаясь к "7".

Тем самым устанавливается, что окружностей может быть только две, первичная и вторичная. В этом проявляется "двуплюсность" Мироздания. Каждая из окружностей соответствует понятию "целого". Таким образом, в рамках количества "9" находятся только две и только две качественно схожих сущности, из которых акт **свободного выбора** имеет только одна сущность, соответствующая вторичной, произведенной из первичной ("по образу и подобию") окружности (сферы-волны). Радиус вторичной окружности стремится стать ровно вдвое больше радиуса первичной окружности.

Процесс самоорганизации протекает на фоне поля чисел базы натурального ряда (1...9), то есть **математического объекта**. Это поле можно назвать **масштабным** или **калибровочным**, или **матрицей**. Здесь следует подчеркнуть, что база чисел 1...9 является и базой числовой матрицы символов русского алфавита.

Следовательно, формация, получающаяся в процессе самоорганизации, с координатами "1-3-7" или, точнее, **константой "147"**, характеризует собой состояние устойчивой целостности (рис. 12). В эзотерических и религиозных учениях уровень этой формации называется миром "Горним", "Триединым Творцом", "Святой Троицей".

Необходимо определить, до какой точности нужно приближаться к числу "7", то есть какой может быть минимальная по-

грешность, которой можно пренебречь? В этой связи представим расчетные данные шагами приближения вторичной окружности к своему "идеальному" варианту.

### ДЕВЯТЬ ШАГОВ САМООРГАНИЗАЦИИ МАТЕРИИ

Шаг самоорганизации	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Точность числа "7"	8,0	7,5	7,25	7,125	~7,063	~7,031	~7,016	~7,008	7,004

Достижение цели происходит в момент, когда "семерка" переходит рубеж "7,005" (число меньше 7,005 округляется до 7,00), то есть точность достижения цели равна  $10^{-3}$  (с точностью до третьей значащей цифры). Все ранее представленные расчеты показывают, что погрешность численных параметров в границах трех значащих цифр вполне обеспечивает иллюстрацию (и управление?) процессов в Мироздании.

Приведенные расчеты шагов самоорганизации показывают, что восьмой шаг еще не достаточен, а девятый уже избыточен, хотя и абсолютно необходим. Эти расчеты открывают тайну происхождения "эннеадного" девятишагового цикла самоорганизации, здесь источник девятислойного частотного спектра, так как каждый шаг – это "экран", создающий отраженные и стоячие волны, формирующие информационно-энергетический "скелет" всего сущего в Мироздании, здесь источник базы натуральных чисел и нумерологической системы отображения волново-колебательных процессов, здесь источник "эннеадной" системы конструкции букв русского алфавита.

Можно сделать вывод, что значащие цифры частотных уровней "радуги", расшифрованные через русский алфавит и язык, действительны и для уровней материи от бинара до тетраэдрона с внутренней частотой порядка  $10^{28}$  Гц. Отсюда можно сделать вывод, что уровень материи "троичного" мира (стихии "воздух") имеет многоуровневую (9-ти "слоистую"?) структуру. Учитывая наличие реальных контактов сознания человека со своей "индивидуальностью" ("ангелом хранителем" – "ёженом"), можно сказать, что гармоничное сознание человека – это волновая структура с частотой того же порядка. Следовательно, нату-

ральный ряд чисел 1...9, соответствующий узлам стоячих волн в основных четырех частотных "этажах" Мироздания, формирует каналы связи человека с областью Высшего Разума, информационно-энергетическим уровнем, связывающим всё со всем. "Троичный" мир, или мир "Горний", это и есть уровень сущности, называемый "ТВОРЦОМ", "ЛОГОСОМ". Высшая Иерархия Мироздания, именуемая "Богом" ([БОГ] = 2 + 16 + 4 = 22 = "2 + 2" = "4" – полевая структура на уровне первичных бинара и тетраэдра или "БЮтающая Глава" – "Говорящая Иерархия" с частотой колебаний  $10^{42}$  Гц), не доступна сознанию человека на уровне смысловых мыслеформ, это бинарный уровень, контакт с которым возможен в двоичной системе "да\нет" через механизм "со-вести".

Этот уровень материи можно назвать **идеальным информационным банком** (в двоичной (бинарной) системе записи), хранящим и перерабатывающим в себе информацию о прошлом и будущем, это основа закона **кармы** (вознаграждения и наказания за нарушение Единого закона); то есть этот уровень можно назвать **всемирной памятью** или **Мировым, Вселенским, Всеясветным Разумом**. Периодически этот банк выдает человечеству разными путями системную информацию о Мироздании, о требовании законов Природы к жизнеустройству людей на уровне мыслеформ (языка) в качестве "**откровений пророков**" (например, Будды, Зороастра, Моисея, Христа, Мухаммада).

Однако алгоритм, или космическая программа самоорганизации и эволюции материи, вероятно, хранится на более высоком иерархическом уровне. На каком? Не известно. Бесконечный резервуар "Единого закона" (потенциала), или "информации", и будет соответствовать "**единице**" или "**абсолютному нулю**". Что в этом случае скажет русский алфавит и язык?

[ИНФОРМАЦИЯ] = 10 + 15 + 22 + 16 + 18 + 14 + 1 + 24 + 10 + 33 = 163 = 1 + 6 + 3 = 10 = "1" (символ "единства"). Русский алфавит и язык всегда на высоте.

Следует, однако, всегда помнить, что "информация" ("упорядоченность", "программа") всегда должна иметь какой-то материальный носитель. Только в этом случае "программа" процесса самоорганизации и эволюции материи **не уничтожима**.

Но что же происходит после достижения процесса самоорганизации, достигшей стадии нашей "7"? Можно бы ответить так:

совершается качественный, информационный или "квантовый" скачок. Создаются информационно-энергетические структуры (монады) следующего уровня организации, то есть более сложные и более плотные вихри, с большей массой, в том числе прототипы (монады) элементарных частиц, вплоть до нуклонов-протонов-нейтронов, водорода, гелия и др. на вещественном и минеральном уровне.

После достижения стадии "7", однако, этот процесс повторяется с другими бинарами и продолжается беспрерывно, с очень большой скоростью (частотой), что и создает иллюзию неподвижного, "застывшего" мира "Горнего". Это отражается в иллюстрации общего процесса эволюции через числовую матрицу русского алфавита (эта сфера завершена числом "7", см. рис. 5). Этот механизм является высокопроизводительным "насосом", преобразующим эфир и наполняющим пространство более плотными формациями материи. Одновременно этот процесс является неиссякаемым источником первичных вибраций (пульсаций) высокой частоты (порядка  $10^{28}$  Гц), тем "генератором Планка", который на настоящем этапе ищут многие исследователи. По мере разворачивания вихревых процессов ("вихри в вихрях") первичная частота пульсации снижается до частоты пульсаций Солнца, планеты Земля. Первичная пульсация непрерывно поддерживает энергетически все вихревые образования в проявленном и минеральном мире, что и обеспечивает высокую продолжительность их "жизни".

Первичная пульсация отражается в низкочастотных циклических процессах, например, Зодиакального и Галактического уровней, называемых "дыханием Космоса", что и показывает матрица русского алфавита (рис. 13).

Таким образом, механизм "генератора Планка" показывает природу и различие двух видов вибрации в Мироздании, которые принято называть "пульсация" и "циклы". Пульсацию создают девять шагов самоорганизации материи в процессе рождения вторичной волны (окружности) "по образу и подобию" первичной (до пункта "7"). Циклы (импульс, "квантовый скачок", переход на более низкий уровень пульсации) рождаются на девятом шаге этого процесса (в пункте "7" калибровочной цифровой матрицы). Русский алфавит иллюстрирует девятишаговую цикличность на частотном спектре "радуги" и в именах эпох Зодиака (рис. 3).

## "ДЫХАНИЕ" КОСМОСА

Пределы колебаний частотных уровней в Зодиакальном цикле (ПРЕЦЕССИИ) и отражение пульсации Космоса-процесса "ДЫХАНИЯ МИРОЗДАНИЯ"



I-IV-отражение триадно-эпизодной системы числовой матрицы РУССКОГО АЛФАВИТА  
 Число "4" отражает: числовую матрицу русского алфавита, "четверичный" (вещественный уровень Мироздания, 4 вида спиральной структуры формирования химических элементов, оптимальную "первичную" структуру вещества-тетраэдр и др.

Рис. 13

В представленном механизме "генератора" открывается тайна формирования основной величины вурфных отношений ( $\approx 1,30$  и  $\approx 1,33$ , что в математике соответствует приращению  $\Delta \approx 0,30$  и  $\Delta \approx 0,33$ ).

Выше говорилось, что на идеальной стадии (в пункте "7") вторичная окружность имеет масштаб вдвое больше, чем первичная. И если первичная окружность однозначно может быть описана синусоидой, то вторичная будет описываться уже суммой двух синусоид (первичной и вторичной окружности-волны) с вдвое большим масштабом, то есть суммарной синусоидой. При этом, суммарная форма волны имеет смещенный максимум (рис. 14).

Чтобы найти это смещение, необходимо решить простое тригонометрическое уравнение. Суммарная форма синусоиды будет описываться уравнением:  $y(x) = 1/2 \sin 2x + \sin x$ . Для нахождения ее максимума возьмем производную от каждого слагаемого и приравняем полученное выражение нулю, то есть задача сведется к решению уравнения  $-\cos 2x + \cos x = 0$ , которое приводится к квадратному  $-2\cos^2 x + \cos x - 1 = 0$ , имеющему решения:  $\cos x_1 = 1/2 \Rightarrow x_1 = \pi/3$  ( $\cos x_2 = -1 \Rightarrow x_2 = \pi$ ).

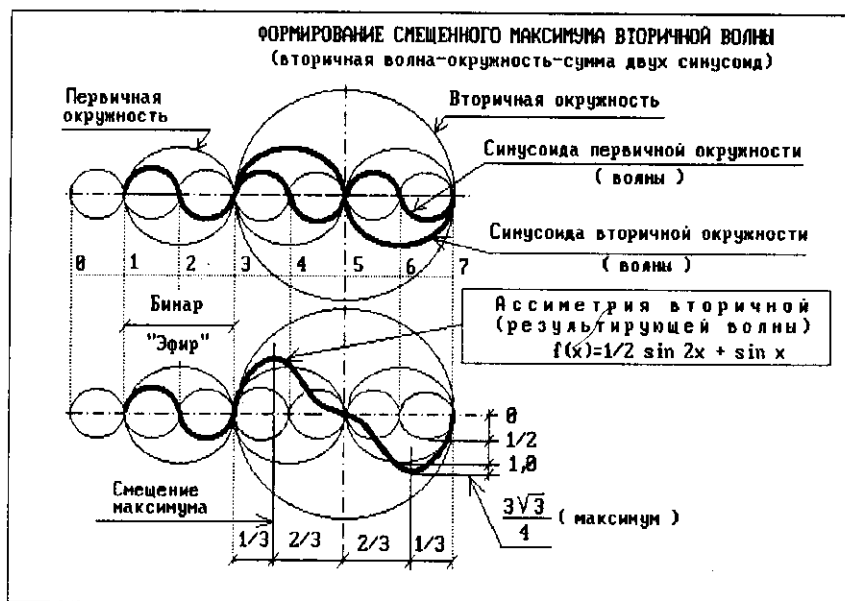


Рис. 14

Таким образом, максимум результирующей волны отстоит от точки соприкосновения с первичной окружностью на  $1/3 \approx 0,33...$  Значение максимума равно  $(3 \times \sqrt{3}) / 4 \approx 1,29 \approx 1,30$  (или  $\Delta \approx 0,30$ ), что дает нам уровни вурфных отношений в Мироздании. Это как раз и отображает трехчленное деление "эннеады"(9) на "триады", то есть формирует "триадно-эннеадную систему" ("тридевятое царство" – числовую матрицу скалярного поля), по которой осуществляется процесс самоорганизации материи и по которой сформирована система черточечно-углового написания букв русского алфавита из 33 букв.

Как много совпадений, которые позволяют утверждать, что русский алфавит есть дело самой Природы, а не древних (арийских) мудрецов – архов!

В связи с вышеприведенным утверждением о многоуровневом частотном характере Мироздания, можно говорить, что все факторы Мироздания имеют собственную, внутреннюю чистоту колебаний, например минерал, растение или человек, **эмитируют в пространство волны более высокой частоты** (входящих в его

состав высокочастотных "первичных" осцилляторов). Этот факт известен с древности и знаком всем, кто занимается проблемами биоэнергии, радиостезии, телекинеза или телегонии. Вышеизложенное только проясняет эти явления. Но это и указывает на кругооборот в Природе высокочастотной материи, в частности "эфира". Этот кругооборот осуществляется непрерывно между факторами Мироздания (процессами, телами, системами) любого частотного уровня: **"МИРОЗДАНИЕ ЕДИНО И ЦЕЛОСТНО"**.

## **XI. ЦИКЛЫ И "СЕРДЦЕБИЕНИЕ" ЗЕМЛИ**

Вышепредставленный взгляд на природу Зодиакального цикла ("прецессии") позволяет уточнить число взаимно вложенных космических циклов эволюции материи и взаимодействующих частотных спектров их колебаний и пульсаций, в конечном счете суммирующихся в окружающей Среде по физическому закону "затягивания" волн. Циклически изменяющийся частотный спектр (в данном случае "фон") по открытому "ритмодинамикой" закону "сжатия-расширения стоячих волн" должен воздействовать и на Землю, имеющую, как каждый устойчивый фактор Мироздания, свою собственную пульсацию определенного уровня ("сердцебиение").

К основным циклам (рис. 15), влияющим на "сердцебиение" Земли, относятся: 1) собственное суточное вращение Земли вокруг своей оси; 2) годовое вращение вокруг Солнца; 3) Зодиакальный цикл в вихревом галактическом рукаве "Ориона" (круговое вращение Солнечной системы относительно "оси мира" при одновременном продольном движении вдоль этой оси от центра Галактики к ее периферии); 4) "семеричный" цикл "Рас", или "ноосферных укладов" (возможное вращение вокруг межзвездного центра со звездой Сириус-А?); 5) круговое движение Солнечной системы вокруг центра Галактики (с одновременным возвратно-поступательным движением относительно центра Галактики в ходе Зодиакального цикла и в результате общего "дыхания Космоса"?). Вероятны и другие циклы.